


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Северная Осетия - Алания
Управление образования АМС г. Владикавказ
МБОУ СОШ № 31

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных
классов

Руководитель МО
 (Сланова Л.М.)
Протокол № 1
от 28.08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
 (Варзиева З.А.)

Приказ № 77
от 01.09. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 4 «В» класса

Учитель: Музаева Яна Ясоновна

Владикавказ 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана и составлена на основе авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Клим М.В. Бойкиной (М.: Просвещение, 2014) к учебнику для 4 общеобразовательной школы авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной (М.: Просвещение, 2019) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа адресована обучающимся четвёртых классов общеобразовательных школ.

В соответствии с Федеральным базисным учебным образовательным планом на изучение курса «Литературное чтение» в 4 классе начальной школы отводится 3 часа в неделю. Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часов – 34 учебных недель.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

Данная программа выбрана учителем, так как она отвечает миссии и задачам школы, социальному запросу контингента учащихся школы.

Изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих *целей*:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к

отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» главных требований образовательной области «Филология» и определяет ряд практических *задач*, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные УУД:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентиров многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов, умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу, принятие и освоение социальной роли обучающегося,
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные УУД:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления;
- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха) учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использовать знаково-символические средства представления информации о книгах;
- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретировать информацию в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения;
- уметь слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путях её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- уметь конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлениях, понятиях о добре и зле, дружбе, честности, формировать потребность в систематическом чтении;
- достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладевать чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа

художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использовать разные виды чтения (смысловое, выборочное, поисковое), уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- уметь использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- уметь работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений; на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев); уметь писать отзыв на прочитанное произведение;
- развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Учащиеся должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учётом норм русского литературного языка;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;

- определения своего круга чтения;
- работы с разными источниками информации (словари, справочники, в том числе на электронных носителях);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Летописи. Былины. Жития (8 ч)

«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего», «Ильины три поездочки», «Житие Сергия Радонежского».

Внеклассное чтение (далее — *В. Ч.*) «Летописи. Былины. Жития».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития».

Проект «Создание календаря исторических событий».

Чудесный мир классики (18 ч)

П.П. Ершов «Конёк-горбунок».

А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб».

Л.Н. Толстой «Детство» (в сокращении), «Как мужик убрал камень».

А.П. Чехов «Мальчики».

В. Ч. «Чудесный мир классики».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики».

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е.А. Баратынский «Весна, весна!

Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот...». А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А. Некрасов

«Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И.А. Бунин «Листопад».

В. Ч. «Стихи русских поэтов о природе».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Литературные сказки (12 ч)

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

В. Ч. «Литературные сказки».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки».

Делу время — потехе час (6 ч)

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время — потехе час».

Страна детства (12 ч)

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Ёлка».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».

Природа и мы (12 ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

В. Ч. «Люби живое».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы».

Родина (7 ч)

И.С. Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».

В. Ч. «Стихи о Родине».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина».

Проект «Россия — Родина моя».

Страна Фантазия (7 ч)

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычёв «Путешествие Алисы».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия».

Зарубежная литература (15 ч)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете».

В.Ч. «Зарубежная приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Д. Свифт».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНЫХ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Итоговые работы			
			Чтение наизусть	Техника чтения, работа с текстом	Проект	Проверочная работа
1.	Летописи. Былины. Жития.	8	-	1	1	1
2.	Чудесный мир классики.	18	3	1	-	1
3.	Поэтическая тетрадь.	8	3	-	-	1
4.	Литературные сказки.	12	-	1	-	1
5.	Делу время — потехе час.	6	-	-	-	1
6.	Страна детства.	6	-	1	-	1
7.	Поэтическая тетрадь.	6	2	-	-	1
8.	Природа и мы.	10	-	1	-	1
11.	Поэтическая тетрадь.	6	1	-	-	1
12.	Родина.	5	1	-	1	1
13.	Страна Фантазия.	5	-	1	-	1
14.	Зарубежная литература.	12	-	1	-	1
Итого		102	10	7	2	12

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

№ п/п	Наименования разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
Летописи, былины, жития (8 ч)				
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения		
2	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	русской культуры. Читать отрывки из древнерусских		
3	Летописи. «И повесил Олег щит на вратах Царьграда».	летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.		
4	Летописи. «И вспомнил Олег коня своего».	Находить в тексте летописи данные о различных		
5	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	исторических фактах. Сравнивать текст летописи с художественным		
6	«Житие Сергия Радонежского».	текстом. Сравнивать		
7	Наши проекты. Проект «Создание Календаря исторических событий».	поэтический и прозаический текст былины. Пересказывать былинку от лица её		
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверим себя и	героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на		

	<p>оценим свои достижения.</p>	<p>текст.</p> <p>Сравнивать былины и волшебные сказки.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.</p> <p>Составлять рассказ по репродукциям картин известных художников.</p> <p>Описывать скульптурный памятник известному человеку.</p> <p>Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека.</p> <p>Описывать характер человека; высказывать своё отношение.</p> <p>Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации;</p> <p>Участвовать в проектной деятельности.</p> <p>Составлять летопись современных важных событий (с</p>		
--	---------------------------------------	---	--	--

		<p>помощью учителя). Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, про- являть к нему внимание. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.</p>		
Чудесный мир классики (18 ч)				
9	Знакомство с Разделом. Что уже знаем и умеем.	Прогнозировать содержание раздела.		
10	А. Слонимский «О Пушкине». А.С. Пушкин «Няне».	Планировать работу на уроке.		
11	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!..».	Воспринимать на слух художественное произведение;		
12	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.		
13	Характеристика главных героев «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.	Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать		
14	Подготовка к пересказу одной из частей «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С.	начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план.		

	Пушкина.	Пересказывать		
15	Характеристика главных героев «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.	большие по объёму произведения.		
16	А.Шан-Гирей «Воспоминания о Лермонтове».	Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.		
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка).	Характеризовать героев разных жанров.		
18	Характеристика главных героев сказки М.Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб».	Сравнивать произведения разных жанров.		
19	Автобиографическая повесть Л.Н. Толстого «Детство». Глава 15. «Детство».	Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.		
20	Автобиографическая повесть Л.Н. Толстого «Детство». Глава 19. «Ивины».	Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.		
21	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения.	Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.		
22	М. Семанова. Об А.П. Чехове. Знакомство с рассказом А.П. Чехова «Мальчики».	Высказывать суждение о значении произведений		
23	Характеристика главных героев			

	рассказа А.П. Чехова “Мальчики”.	русских классиков для России и русской культуры.		
24	Подготовка краткого пересказа рассказа А.П. Чехова “Мальчики”.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.		
25	Поговорим о самом главном. К. Бальмонт «Русский язык»			
26	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Проверим себя и оценим свои достижения.			
Поэтическая тетрадь (8 ч)				
27	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем. К. Ушинский «Четыре желания».	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.		
28	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».			
29	А.А. Фет “Весенний дождь”, “Бабочка”.			
30	Е.А. Баратынский “Весна, весна!...”, “Где сладкий шёпот...”.			
31	И.С. Никитин “В синем небе...”.			
32	Н.А. Некрасов “В зимние сумерки...”.			
33	И.А. Бунин			

	“Листопад”.	Определять по		
34	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверим себя и оценим свои достижения.	тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. Читать стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженные автором. Самостоятельно оценивать своё чтение.		
Литературные сказки (12 ч)				
35	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	Прогнозировать содержание раздела.		
36	В.Ф. Одоевский “Тородок в табакерке”.	Планировать работу на уроке.		
37	Характеристика главных героев	Читать и		

	сказки В.Ф. Одоевского “Городок табакерке”.	воспринимать на слух прочитанное.		
38	Подготовка подробного пересказа сказки В.Ф. Одоевского “Городок табакерке”.	Сравнивать народную и литературную сказки.		
39	П.П. Бажов “Серебряное копытце”.	Определять виды текстов.		
40	Характеристика главных героев сказки П.П. Бажова “Серебряное копытце”.	Знать отличительные особенности литературной сказки.		
41	С.Т. Аксаков “Аленький цветочек”.	Рассказывать о герое с опорой на текст сказки.		
42	Нравственный выбор героев сказки С.Т. Аксакова “Аленький цветочек”.	Определять главную мысль произведения и смысл заглавия.		
43	Подготовка сжатого пересказа сказки С.Т. Аксакова “Аленький цветочек”.	Делить текст на части.		
44	Подготовка к краткому пересказу сказки С.Т. Аксакова “Аленький цветочек” от лица главной героини.	Составлять план сказки с опорой на главные события.		
45	Проверка читательских умений работать с текстом	Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно.		
		Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.		
		Составлять рекомендованный		

	художественного произведения.	список литературы.		
46	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Проверим себя и оценим свои достижения.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
Делу время – потехе час (6 ч)				
47	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела.		
48	Характеристика главных героев сказки Е.Л. Шварца “Сказка о потерянном времени”.	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи.		
49	В.Ю. Драгунский “Главные реки”.	Определять нравственный смысл произведения.		
50	В.Ю. Драгунский “Что любит Мишка”.	Определять жанр произведения. Анализировать		
51	В.В. Голявкин “Никакой горчицы я не ел”.	заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.		
52	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Проверим себя и оценим свои достижения.	Определять прямое и переносное значение слов. Понимать , как поступки характеризуют		

		<p>героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения могут рассказать о своём авторе. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>		
Страна детства (12 ч)				

53	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	Прогнозировать содержание раздела.		
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме,		
55	Подготовка к подробному пересказу рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение,		
56	К.Г. Паустовский «Корзина еловыми шишками».	читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов;		
57	Характеристика главных героев рассказа К.Г. Паустовского «Корзина еловыми шишками».	определять отношение автора к героям. Определять , что важно и серьёзное скрывается за усмешкой автора.		
58	Подготовка к подробному пересказу рассказа К.Г. Паустовского «Корзина еловыми шишками».	Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план		

		<p>текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>		
59	М.М. Зощенко — «Ёлка».	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать любимые стихи к теме.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение;</p> <p>размышлять над его содержанием.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов.</p> <p>Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.</p> <p>Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать своё отношение.</p> <p>Рассказывать об эпизодах из своего детства.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов</p>		
60	М.И. Цветаева «Наши царства».			
61	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».			
62	С.А. Есенин — «Бабушкины сказки».			
63	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения.			
64	Обобщение по разделу «Страна детства».			
	Проверим себя и оценим свои достижения.			

		со своим любимым стихотворением. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
Природа и мы (12 ч)				
65	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	Прогнозировать содержание раздела.		
66	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	Планировать работу на уроке. Воспринимать		
67	Подготовка выборочного пересказа рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш».	на слух художественное произведение; высказывать свое мнение. Читать текст		
68	С.А. Есенин — «Лебедушка».	вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.		
69	М.М. Пришвин — «Выскочка».	Анализировать		
70	А.И. Куприн — «Барбос и Жулька».	заголовков произведения. Характеризовать		
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	героя произведения на основе поступка.		
72	Характеристика героев рассказа В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип».	Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как		
73	Подготовка к выборочному пересказу рассказа В.П. Астафьева — «Стрижонок Скрип».	авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа.		
74	Обобщение по разделу «Природа и мы».	Определять тему, которая объединяет рассказы		

		<p>разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно. Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме. Составлять самостоятельно текст для энциклопедическо го словаря. Читать выразительно диалоги из текста.</p>		
75	Проверим себя и оценим свои достижения.	<p>Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. Сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на ос- нове диагностической</p>		
76	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения.			

		работы, представленной в учебнике.		
Родина (7 ч)				
77	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать		
78	И.С. Никитин «Русь».	работу на уроке, подбирать книги по теме.		
79	С.Д. Дрожжин «Родине».	Воспринимать на слух художественное произведение.		
80	А.В. Жигулин «О, Родина!...»	Читать стихи		
81	Песня защитников Брестской крепости.	выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.		
82	Наши проекты. Проект «Россия – Родина моя».	Понимать особенности поэтического текста.		
83	Обобщение по разделу «Родина». Проверим себя и оценим свои достижения.	Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Участвовать в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в		

		соответствии с заданной тематикой. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
Страна Фантазия (7 ч.)				
84	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра.		
85	Е.С. Велтистов “Приключения Электроника”.			
86	Е.С. Велтистов “Приключения Электроника”.			
87	К. Булычёв «Путешествие Алисы».			
88	Характеристика главных героев повести К. Булычёва — «Путешествие Алисы».	Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).		
89	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
90	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Проверим себя и оценим свои достижения.			
Зарубежная литература (12ч)				
91	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем. Организация	Прогнозировать содержание раздела. Планировать		

	работы над проектом: “Мир приключений”.	работу на уроке. Подготовить к		
92	Дж. Свифт “Приключения Гулливера”.	выставке книги зарубежных писателей.		
93	Характеристика главных героев в романе Дж. Свифта “Приключения Гулливера”.	Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно.		
94	Литературная сказка Г.-Х. Андерсена “Русалочка”.	Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.		
95	Литературная сказка Г.-Х. Андерсена “Русалочка”.			
96	Характеристика главных героев в сказке Г.-Х. Андерсена “Русалочка”.	Составлять рассказ о герое, используя авторский текст.		
97	Составление картинного плана к сказке Г.-Х. Андерсена “Русалочка”.	Высказывать своё мнение о прочитанном произведении.		
98	М. Твен “Приключения Тома Сойера”.	Характеризовать поступки героев произведения.		
99	Характеристика героя произведения М.Твена “Приключения Тома Сойера”.	Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.		
100	Презентация проекта: “Мир приключений”.	Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
101	Обобщение по разделу «Зарубежная			

	литература». Проверим себя и оценим свои достижения.			
102	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения.			
Итого: 102 часов				

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2014.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных учреждений (в двух частях). 4 класс. – М.: Просвещение, 2019.
3. Кутявина С.В. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 4 класс. – М.: ВАКО, 2019.
4. Кутявина С.В. Литературное чтение. Контрольно-измерительные материалы (КИМ). 4 класс. – М.: ВАКО, 2019.
5. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс. – М.: ВАКО, 2018.
6. Максимова Т.Н. Литературное чтение. Рабочая программа. 4 класс. – М.: ВАКО, 2015.
7. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 4 класс.